

डाला पुलिस ने 3 किलो 400 ग्राम गांजा के साथ दो अभियुक्त को किया गिरफ्तार

(आधुनिक समाचार सेवा)

अनिल कुमार अग्रहरि
डाला (सोनभद्र) पुलिस उप महानिरीक्षक/पुलिस अधीक्षक सोनभद्र श्री अमरनंद प्रसाद सिंह के कुशल निर्देशन में जयपट में अवैध मादक पदार्थी की तरकी पर प्रभारी अंकुश लागे व उसमें सलिल अपराधियों के गिरफ्तारी व बारमदी हेतु चलये जा रहे अभियान के क्रम में आज दिनांक 12.03.2022 को अभियुक्तों 1- मुरारी बंशल पुत्र स्टॉरामखेलाव निवासी मलीन बस्ती डाला थाना चोपन सोनभद्र 2- नावक बस्ती पुत्र मुरारी निवासी मलीन बस्ती डाला थाना चोपन सोनभद्र कर उनके कब्जे से कुल 03 किलो 400 ग्राम गांजा बरामद किया गया तथा उपरोक्त गिरफ्तारी व बारमदी के आधार पर थाना चोपन पर मु0303-65,66,2022 थारा 8/20 एसीपीएस एट का अधियोग पंजीकृत कर अभियुक्तण को

मानीय न्यायालय भेजा गया। गिरफ्तार अभियुक्त - 1- मुरारी बंशल पुत्र स्टॉरामखेलाव निवासी मलीन बस्ती डाला थाना चोपन सोनभद्र। 2-



चोपन सोनभद्र। 2- नावक बस्ती पुत्र मुरारी निवासी मलीन बस्ती डाला थाना चोपन सोनभद्र। 3- काठो रविकान्त यादव चौकी डाला थाना चोपन सोनभद्र। 4- काठो दीपक कुमार वर्मा चौकी डाला थाना चोपन सोनभद्र। बरामदी का विवरण- 1- कुल 3

फोटो :28-- एसपी ने नवनिर्मित लहंगपुर पुलिस चौकी भवन का किया उद्घाटन

लालगंज (मीरजापुर)। थाना दूरी होने के कारण फरियादियों को हाथी सुविधा जागरण सांवादाता, लालगंज (मीरजापुर) पुलिस अधीक्षक अंजय कुमार सिंह ने रविवार के राजापुर गांव स्थित भगवान तालाब के पास नवनिर्मित



होने से क्षेत्र में अपराधों पर अंकुश लागे वें पुलिस को मदत मिली। अनेक बाल जरूरतमद लोगों को सुविधा होगी। भीषणीक रिपोर्ट के आधार पर यह चौकी महत्वपूर्ण स्थान पर है। लालगंज थाना की दूरी होने की वजह से चौकी संघटन की जायेगी। लालगंज थाना की जायेगी और साथ ही काश्तकार के लंगड़ा मोड़ में स्थित सङ्केत की नापी उच्च न्यायालय के आदेश के अनुरूप है। पर जिलाधिकारी तलब लोक आयुक्त जांच के घेरे में ओबरा एसडीएम प्राप्त जानकारी के अनुसार ओबरा एसडीएम के द्वारा क्रशर व्हाल्वाइ व प्रूट मलिकों को नोटिस लाइल कराई गई थी की यात्रिकार्ती के साथ एक बैठक की जाना है और ओबरा एसडीएम के अंकुश 16 दिसंबर 2021 को सभी क्रशर व्हाल्वाइ व प्रूट मलिकों ने बैठक में शामिल होकर व्हरसायियों ने बताया कि यात्रिकार्ती की अपील जीमीन पर खुलाई नहीं है। इनके जीमीन की नापी करा करकर इनकी जीमीन अलग कर दिया जाए और उस क्रम में बैठक में वह तय हुआ कि आगामी 20 दिसंबर 2021 को

इस चौकी पर पुलिसकर्मी मौजूद रहेंगे। सीधी आशकर सिंह ने बताया कि फोरलेन सङ्केत के कारण लहंगपुर चौकी का हिस्सा रोहे में जाने के कारण वहां जग न मिलने पर यह चौकी की दूरी पर राजापुर गांव में स्थित भगवान तालाब के पास फोरलेन पर चौकी का निर्माण कराया गया। इस अवसर पर प्रभारी निरीक्षक विजय कुमार चौरसिया, चौकी प्रभारी इन्द्रभूषण मिश्र, एसप्राइवेट असूली बुझार, अंजय कुमार श्रीवास्तव, दयाशकर अंजय, राकेश कुमार सिंह, उमेश राय आदि रहे।

खदान सुरक्षा मानकों का हर स्तर पर हो अनुपालन

अनपरा (सोनभद्र)। रविवार के एनसीएल ने आईकानिक सप्ताह के तहत खान सुरक्षा महानिवेशालय (डीजीएमसी) के तत्वावधान में कार्यशाला का आयोजन जग दिया गया, जहां खदान सुरक्षा मानकों का अनुपालन हर स्तर पर सुनिश्चित करने पर जार दिया गया। खुली खदानों में सर्वीत्म सुरक्षित प्रथाओं पर एक दिवसीय राष्ट्रीय सेमिनार में परिक्षेत्र की रिलायंस, हिंडाल्को, जैपी माइंस, आउटसोर्सिंग कंपनी, एचडीएमपी निर्माता व आपरिकर्ता समेत 30 उद्योगों के प्रतिनिधियों ने भाग लिया। सेमिनार के उद्घाटन समारोह में मुख्य अतिथि महानिवेशक (खान सुरक्षा) स्टडी चिंगवार ने कहा कि वह संगों तथा स्मारिकों का गिरोचन किया

गिरफ्तार की जायेगा।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

को उक्त खनन का दूसरा

प्रतिक्रिया की जायेगी।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

को उक्त खनन का दूसरा

प्रतिक्रिया की जायेगी।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

को उक्त खनन का दूसरा

प्रतिक्रिया की जायेगी।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

को उक्त खनन का दूसरा

प्रतिक्रिया की जायेगी।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

को उक्त खनन का दूसरा

प्रतिक्रिया की जायेगी।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

को उक्त खनन का दूसरा

प्रतिक्रिया की जायेगी।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

को उक्त खनन का दूसरा

प्रतिक्रिया की जायेगी।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

को उक्त खनन का दूसरा

प्रतिक्रिया की जायेगी।

साझा करने का बेहतरीन मंच है,

जिससे खदान सुरक्षा को नई

ऊँचाई मिलेगी। कोयला उद्योग

ने गत चाला उपरीक खनन

से मध्यीनीकृत खनन का रास्ता

तय किया है। उहोंने जीमीन

'CID' की 'इंस्पेक्टर' ने पार की हद, रेड बिकिनी पहन पूल में दिए ऐसे पोज, पहली तस्वीर में किया कुछ ऐसा मचा बवाल

A black and white photograph of a woman lying down, resting her head on her hand. She is wearing a patterned dress and large hoop earrings. The background shows a wooden wall and some pillows.

मसाबा गुप्ता ने मां नीना गुप्ता को बताया सर्वाइवर नई दिल्ली। नीना गुप्ता और मसाबा गुप्ता बॉलीवुड की चर्चित मां-बेटी की जॉडियों में से एक हैं। दोनों अक्सर अपनी बॉन्डिंग के लिए सोशल मीडिया पर सुर्खियों में रहती हैं। हाल ही में मसाबा ने अपने एक इंटरव्यू में नीना की उनकी जज्बे के लिए तारीफ की है और उन्हें 67 साल की उम्र में भी जिंदादिल बताया। मसाबा और नीना जल्द ही नेटफ़िक्स की सीरीज 'मसाबा-मसाबा' के अगले सीजन में नजर आने वाली है। जिसका पहला सीजन साल 2020 में रिलीज किया गया था और इसमें मां की बेटी की यह जोड़ी पहली बार स्क्रीन पर साथ नजर आई थीं। पिक्विला को दिए इंटरव्यू में मसाबा ने अपनी मां के कभी ना हार मानने वाले एटीट्यूड के लिए तारीफ की उहैं वॉरियर बताया। जब मसाबा से पूछा गया कि उन्होंने अपनी मां से क्या सीखा तो उन्होंने कहा, 'मैंने अपने मां से यहीं सीखा है कि चलते रहो, कभी हार नहीं मानना। आपको पता है कि वह 67 साल की है और उन्होंने फिर से शुरू किया है। मुझे लगता है कि उम्र सिर्फ एक सच्चा है। आपको कभी भी हार नहीं माननी चाहिए और कभी खुद को खम्म नहीं समझना चाहिए। मुझे लगता है कि यहीं एक चीज मैंने उनसे सीखी है। इसके साथ ही मसाबा ने नीना के अपने पिता संग रहे नाकाम रिश्ता पर भी बात की और इसका अपने जीवन पर पड़ने वाले प्रभाव के बारे में बताया। यह पूछे जाने पर कि क्या मसाबा के लूप लाइफ में उनकी मां के नकारात्मक अनुभवों ने उनके विचारों को कभी प्रभावित किया तो मसाबा ने कहा कि 'बच्चों को अपने मां-बाप के बोझ को लेकर नहीं चलना चाहिए। भले ही उन्होंने जो कुछ भी किया, उसमें हमेशा आभार वाली भावना थी। यह कुछ ऐसा है जिसके बारे में मुझे नहीं लगता कि हम मैं से किसी ने कभी भी बात की है।'

सोनाली बेंद्रे ने कैंसर को मात देने पर खुद को बताया
खुशकिस्मत, घर वापसी को लेकर कही ये बात

नहीं दिल्ली। बोलावुड एकट्रैस सोनाली बेंद्रे ने कैसर से ठीक होने के बाद हाल ही में काम पर वापसी की है और डांस रिलटी शो 'डीआईडी लिटिल मास्टर' में बतारै जज नजर आ रही है। कैसर से जंग को लेकर एकट्रैस ने अपने एक हालिया इंटरव्यू में बात की और इस जानलेवा बिमारी से ठीक होकर घर वापसी करने पर खुद को खुशकिस्मत बताया। साल 2018 में सोनाली बेंद्रे को पता चला था कि उह्नें मेटास्टेटिक कैसर है। जिसके इलाज के लिए वह विदेश चली गई थीं। ठीक होने के बाद वह इंडिया वापस लौट आई थीं लेकिन फिटनेस और हेल्थ के कारण काम से दूरी बनाकर रखी थी। अपनी बिमारी को लेकर पिंकविला से बात करते हुए, सोनाली ने कहा, मैं बस आभारी हूं कि मैं वापस आ गई हूं, आभारी हूं कि मैं अपने बच्चे को बड़ा होते देख पा रही हूं, और आभारी हूं कि मैं यहां अपने माता-पिता के लिए हूं, बस उन सभी चीजों के लिए। मैं इसके लिए बहुत आभारी हूं। और हां, न केवल वापस, बल्कि एक तरह से ऐसी वापसी जहां मैं सेट पर जाकर 12 से 18 घंटे काम करने के लिए स्वस्थ हूं। वापस आने का कोई अन्य तरीका इतना बेकार और इतना

द्यूमर के रूप में जाना जाता है। काम पर वापसी को लेकर एक्रेस को उनके पति फिल्म निर्माता गोल्डी बहल ने भी पूरी तरह सोपोर्ट किया

कि मेटास्टर्टिक कैंसर उसे कहते हैं जब कैंसर सेल्स अपने प्राइमरी स्पॉट से अलग हो जाती हैं और काम पर वापसी को लेकर एक्ट्रेस को उनके पाति फिल्म निर्माता गोल्डी बहल ने भी पूरी तरह सोर्पोर्ट किया जाओ। वह मुझसे कह रहे हैं कि 'तुम्हें काम पर वापस जाना चाहिए। सोनाली बंद्रे के साथ

A composite image. In the foreground, a woman with long brown hair, wearing a blue and white plaid shirt, looks towards the camera with a slight smile. In the background, a painting of a woman's face is visible on a wall. The painting has a soft, painterly quality with muted colors.

मंबई। वर्ष 1999 में आज ही के दिन इंफोसिस अमेरिकी स्टारक एक्सचेंज नैस्टडैक की सूची में आने वाली प्रथम भारतीय कंपनी बनी। इसके सह संस्थापक एन.आर.नारायण मूर्ति ने न सिर्फ वैश्विक पटल पर देश का मान बढ़ाया, बल्कि मातृभूमि के प्रति ऋण व सामाजिक सरोकार को भी शिद्धत से निभाया। बच्चों की शिक्षा व सर्वांगीण विकास की दिशा में ठें तपतर हैं। नारायण मूर्ति की जिंदगी पर अधिकारी और तिवारी और नीतेश तिवारी फिल्म बनाने की तैयारी में है। अगर एक व्यक्ति को भारत के तेजी से बढ़ते आईटी क्षेत्र का पिता कहा जा सकता है तो वह एन.आर.नारायण मूर्ति है। मूर्ति ने साबित कर दिया कि भारत साफ्टवेयर विकास कार्य को लेकर दुनिया से प्रतिस्पर्धी कर सकता है, जिस पर लंबे समय तक पश्चिमी देशों का आधिपत्य रहा है। मूर्ति ने आउटसोर्सिंग क्रांति को चिंगारी देने में मदद की, जिसने भारतीय अर्थव्यवस्था में अरबों डालर की संपत्ति ला दी और अपने देश को दुनिया के बैंक आफिस में बदल दिया। यह बात प्रतिष्ठित अमेरिकी मैगजीन टाइम ने अपने अगस्त, 2007 के अंक में आईटी सेक्टर की दिग्गज कंपनी इंफोसिस के सह संस्थापक नारायण मूर्ति के सम्मान में लिखी थी। करीब 41 साल पहले शुरू हुई इंफोसिस दुनिया की दूसरी सबसे बड़ी आईटी कंपनी है। नारायण मूर्ति ने पत्नी की मदद से इंफोसिस की नीव रखी थी। नागवार रामाराव नारायण मूर्ति को आमतौर पर लोग नारायण मूर्ति के नाम से जानते हैं। बचपन से उनकी दिलचस्पी विज्ञान और गणित में रही। दोस्तों के साथ उन्होंने आइआईटी की प्रवेश परीक्षा की तैयारी की और उसमें 17वां स्थान प्राप्त किया था। जब यह खुशखबरी देने पिता के पास पहुंचे तो वह खुश हुए पर उन्होंने फीस देने में असमर्थता जताई। यह सुनकर नारायण मूर्ति का दिल टूट गया, लेकिन वह शांत रहे। वह पिता की आर्थिक दिक्कतों को समझते थे। उनके पिता स्कूल टीचर थे। उनकी मासिक तनखाह 250 रुपये महीना थी और उनपर आठ बच्चों की जिम्मेदारी थी। रितु सिंह द्वारा लिखी किताब 'एन आर नारायण मूर्ति- ए बायोग्राफी' के मुताबिक उनके पिता ने कहा कि कई संस्थान नहीं, बल्कि सिर्फ तुम अपनी जिंदगी में बदलाव ला सकते हो। अगर तुम होशियार हो तो किसी भी कालज में जा सकते हो और सार्थक काम कर सकते हो। पिता की यह बात उनके दिल में उत्तर गई। आईआईटी कानपुरा जाना संभव नहीं था, इसलिए उन्होंने यूनिवर्सिटी आफ मैसूर के नेशनल इस्टीट्यूट आफ इंजीनियरिंग में इलेक्ट्रिकल इंजीनियरिंग में दाखिला लिया और वहां टाप किया। वह हाइड्रो इलेक्ट्रिक पावर प्लांट (जल विद्युत शक्ति संयंत्र) में इंजीनियर बनने का सपना देखा करते थे। उनकी प्रतिभा को देखते हुए उन्हें आगे की शिक्षा जारी रखने की सलाह दी गई। इस बार मूर्ति-

सना सैध्यद जासूस बनकर
रखेंगी योहान उर्फ सेहबान
अजीम की हर हरकत पर नजर
इस दिन होगा शो का प्रीमियर

नई दिल्ली। सना सैयद और सेहबान अजीम जल्द ही अपने नए शो स्पाय बहू के साथ दर्शकों के सामने आ रहे हैं। इस शो की सूत्रधार करीना कपूर है। जब शो का पहला प्रीमो आउट हुआ था, उस दौरान करीना कपूर खान शो दोनों के अन्तर्गत लव स्टोरी के बारे में बताया था। अब हाल ही में मुंबई का शो लॉन्च हुआ और इस खास मौके पर मुख्य किरदारों सना और सेहबान के साथ-साथ शो की अन्य स्टार कास्ट भी मौजूद रही। इस शो में सना-सेहबान के अलावा आयुब खान, शोभा खोटे, देवाशीष चंडीरामणि और परिणीता बोरठाकुर महत्वपूर्ण भूमिका हैं। जो इस खास मौके पर मौजूद रहे। शो में जासूस सेजल की भूमिका निभाने वाली सना सैयद ने अपने किरदार के बारे में बात करते हुए कहा, 'जासूस कहनियों के लिए मेरे दिल में हमेशा एक विशेष प्रेम रहा है और मैं बेहद खुश हूँ कि एक ऐसी ही कहानी बहू' का हिस्सा बनने जा रही हूँ। मैं सेजल की भूमिका निभा रही हूँ, जो एक ऐसी लड़की है जो हमेशा मस्ती में रहती है लेकिन इसके साथ ही बेहद तेज तर्रार भी है। सेजल का ध्यान अपने मिशन पर पूरी तरह से केंद्रित रहता है, लेकिन तब तक जब तक उसे योहान से प्यार नहीं हो जाता है। मैं बेहद रोमांचित महसूस कर रही हूँ और इस नए प्रोजेक्ट का बेसब्री से इंतजार कर रही हूँ। शो में सदिध आतंकवादी की भूमिका निभाने वाले सेहबान अजीम ने कहा-'स्पाय रोमांस की कहानी बेहद जादुई होती है जो उसे बहुत आकर्षक बनाती है।' योहान का रोल पूरे करने का आनंद ही अलग है व्यांकी उसके व्यक्तित्व के कई दिलचस्प पहलू हैं, और योहान के व्यक्तित्व का रहस्यपूर्ण



बढ़ने के लिए मैं बेहद उत्साहित हूं। जामनगर शहर पर आधारित कहानी 'स्पाई बूँ' एक भोली भाली, खुश रहने वाली भायाशाली लड़की सेजल की कहानी है जो अपने परिवार से बेहद प्रेम करती है और उनके लिए एक सुरक्षित भविष्य तलाश कर रही है। सेजल की परफेक्ट लाइफ बेहद छोटी है क्योंकि उसे अपने अतीत के दुख की झलकियां मिलने लगती हैं। जैसे ही उसे अपनी सच्चाई के बारे में पता चलता है, सेजल की जीवन में एक बहुत बड़ा बदलाव आता है। जहां पर उसे एक गुप्त मिशन में काम करने के लिए चुना जाता है। सेजल को एक वरिष्ठ खुफिया है। अपने आकर्षक व्यूह प्रयोग करते हुए, वह ने मैं घुसपैठ करने में सफल है और योहान की हर हरकत पर नजर रखने जल्दी ही सेजल का मिशन जटिल हो जाता है क्योंकि योहान के करिश्माई सभी हो जाता है। लेकिन ये बताएगा कि इन दोनों को एक कस्टी से गुजरना होगा पर प्रसारित होने वाला बड़ू' 14 मार्च से प्रसारित इस शो का कलर्स पर 14 प्रीमियर होगा। उसके बासोंमवार से शुक्रवार हर बजे आएगा।

- रवीना टंडन ने फिल्म 'इम्तिहान' के 28 साल पूरे होने पर शेयर की सैफ अली खान और सनी देओल संग तस्वीरें, ताजा की यादें

नई दिल्ली। नबे के दशक की हिट बॉलीवुड एक्ट्रेस रवीना टंडन सोशल मीडिया पर काफी एक्टिव रहती है और अपने फैस के साथ जुड़े रहने के लिए अक्सर अपने लाइफ के कई खास पलों को साझा करती है। शुक्रवार को भी एक्ट्रेस ने ऐसा ही एक पोस्ट शेयर किया है, जो उनकी फिल्म 'इम्पिहान' के 28 साल पूरे होने से जुड़ा है। 1994 में आई फिल्म 'इम्पिहान' में रवीना के साथ एक्टर सैफ अली खान और सनी देओल भी मुख्य भूमिकाओं में थे। जिसका निर्देशन हरी बवेजा ने किया था। 11 मार्च को 'इम्पिहान' ने अपने रिलीज के 28 साल पूरे कर लिए हैं। जिसकी खुशी साझा करते हुए एक्ट्रेस ने फिल्म की कुछ तस्वीरें अपने आधिकारिक इंस्टाग्राम अकाउंट पर शेयर की हैं। फिल्म की यादों को ताजा करते हुए रवीना ने कैप्शन में लिखा, 'इम्पिहान' के 28 साल, गाने और कहानी फिल्म की रीढ़ थे मजेदार यादें और हँसी। 'इम्पिहान' के कहानी की बात करें तो फिल्म में विक्की (सैफ अली खान) एवं लोकप्रिय गायक हैं जिसे गीति (रवीना टंडन) से

प्रातः (रवाना टड़न) से प्यार हो जाता है। वह उसके पिता से शादी के लिए उसका हाथ मांगता है और वह उसे स्वीकार कर लेती है। प्रीति उससे शादी करने के लिए राजा नहीं है लेकिन वह अपने पिता की खातिर मान जाती है और शादी कर लेती है लेकिन उसके जीवन का अंतीम जो कि राजा (सनी देओल) से जुड़ा है अगली कही है। जिसमें फिल्म के लीड एक्टर रॉकी भाई (यश) के जीवन के आगे की कहानी दिखाई जाएगी। जब वह गरीबी से उठकर एक सोने की खान पर शासन करने वाला डॉन बन जाता है। फिल्म में यश के अलावा संजय दत्त भी मुख्य भूमिका में हैं।

करीना कपूर खान ने भाँजी समायरा
की अनदेखी तस्वीर की शेयर
जन्मदिन पर दिया ये खास मैसेज

A close-up portrait of a woman with dark, shoulder-length hair. She is smiling warmly at the camera. She is wearing a light-colored, possibly pink or peach, top with a subtle floral or paisley pattern. The background is slightly blurred, showing what appears to be a sunset or sunrise over a body of water, with warm orange and yellow hues. The overall mood is joyful and personal.



करते हैं। करीना के अलावा समायरा की मां करिश्मा कपूर ने भी अपनी बेटी को उनके 17वें जन्मदिन की बधाई देते हुए विश्वास किया। करिश्मा ने समायरा की

संस्कृताधिकारी मर्यादा संस्कृ

अच्छे दोस्त बन गए थे। उस समय भारत में साफ़-टवेयर इंडस्ट्री प्रारंभिक अवस्था में थी, पर मूर्ति और नंदन जैसे लोगों में कुछ नया करने की भूख थी। यही सोच उन्हें आगे ले गई। मर्ति अक्सर नंदन के वेली रोड न्यू कटरा प्रयागराज (उ.प्र.) 211002 से मुद्रित एवं सी-41 यूपीएसआईडीसी

आज यह जानकारी देता है कि उन्हें इन समाज की साथ साफटवेयर एप्लिकेशन की संभावनाओं के बारे में बात किया करते थे। नंदन की सोच उनके समाज ही थी। वे नौकरी छोड़कर अपनी साफटवेयर कंपनी खोलना चाहते थे जो विदेशी क्लाउंड के लिए साफ्टवेयर बनाए और कंप्यूटर से जुड़ी सेवाएं दें। उस समय कंप्यूटर को आयात करना आसान नहीं था और उनके पास उदयम के लिए अधिक पूँजी भी नहीं थी, लेकिन उन्हें यकीन था कि सभी अपने क्षेत्र में अनुभवी और पारंगत हैं और एकटूसरे का साथ देंगे।